

ברוך אתה יהוה  
אלהינו מלך העולם  
אשר קדשנו במצותיו  
וצונו לעסוק  
בדברי תורה.

Barukh Atah Adonai  
Eloheinu melekh ha-olam  
asher kidshanu b'mitzvotav  
v'tzivanu la'asok  
b'divrei Torah.

Blessed are You, YHVH,  
our God, eternal sovereign, who  
sanctifies us in God's connecting  
command to busy ourselves  
in words of Torah.

**Exodus 14:10-15:11**

ופרעה הקריב וישאו בני ישראל את-  
עיניהם והנה מצרים | נסע אחריהם וייראו  
מאד ויצעקו בני ישראל אל יהוה: ויאמרו  
אל משה המבלי אין קברים במצרים  
לקחתנו למות במדבר מה זאת עשית לנו  
להוציאנו ממצרים: הלא זה הדבר אשר  
דברנו אליך במצרים לאמר חדל ממנו  
ונעבדה את מצרים כי טוב לנו עבד את-  
מצרים ממתנו במדבר: ויאמר משה אל-  
העם אל תיראו התיצבו וראו את ישועת  
יהוה אשר געשה לכם היום כי אשר  
ראיתם את מצרים היום לא תספו  
לראתם עוד עד עולם: יהוה ילחם לכם  
ואתם תחישו:

10-14. As Pharaoh approached, the Children of Israel lifted their eyes and Egypt marched after them. The Children of Israel were very afraid and cried out to YHVH. They said to Moshe, "Was it that there were no graves in Egypt so you took us to die in the desert? What did you do to us, taking us out of Egypt? Is this not what we told you in Egypt, saying, 'Leave us be so we may serve Egypt. Better for us to serve Egypt than die in the desert.'" Moshe said to the people, "Do not fear. Stand still and see YHVH's salvation done for you today, for the Egypt you see today, you will never see again. YHVH will fight for you: keep silent."

Moshe as very human and semi-divine?

We all have a bit of Moshe

Moshe as embodiment of the \*people\*s cry?

ויאמר יהוה אל משה מה תצעק אלי דבר אל בני ישראל ויסעו: ואתה הרים את-  
מטף ינטה את ידך על-הים ובקעהו ויבאו בני ישראל בתוך הים בפישה ואני הנני מחזק את לב מצרים ויבאו אחריהם ואפכה בפרעה ובכל חילו ברכבו ובפרשיו: וידעו מצרים כי אני יהוה בהכבדי בפרעה ברכבו ובפרשיו:

15-18. YHVH said to Moshe, "Why do you cry to Me? Tell the Children of Israel to go! Raise your rod, stretch your hand over the sea and split it, and the Children of Israel will come on dry land amidst the sea. Here I will strengthen Egypt's heart. They will follow you. I will be *kavod* in Pharaoh, all his troops, chariots and horsemen. Egypt will know that I am YHVH by My honor over [them all]."

Why is God seeming to make it \*more difficult\* for everyone?

(to frame the big thing - Egypt drowns)

Angel = messenger, carrier wave

ויסע מלאך האלהים תהלך לפני מחנה ישראל וילך מאחריהם ויסע עמוד הענן מפניהם ויעמד מאחריהם: ויבא בין מחנה מצרים ובין מחנה ישראל והי הענן והחושך ויאר את הלילה ולא קרב זה אל זה כל הלילה: וילט משה את ידו על הים וילך יחנה | את הים ברוח קדים עזה כל הלילה וישם את הים לחרבה ויצקו המים: ויבאו בני ישראל בתוך הים בפישה והמים להם חומה מימין ומשמאלם:

19-22. An angel of God going afront the camp of Israel moved behind them: a pillar of cloud went from before them and stood behind them, coming between Egypt's camp and Israel's camp as a cloud and darkness to [Egypt] but light by night [to Israel], so one did not come near the other all night. Moshe stretched his hand over the sea: all night, YHVH made the sea move by wind from Gaza, making the sea dry land and dividing the waters. The Children of Israel went amidst the sea on dry ground, waters a wall to their right and left.

Nachshon ben Aminadav  
• We had to  
• Faith of body  
• Capacity

Faith of the body (Slonimer Rebbe)

- How does energy move during this interchange? So what?
- What "tropes" might you recognize from elsewhere in Torah?

BIRTH  
NOAH > M  
Creation Day 1  
Energy envelops  
Energy swirls  
MIKVEH  
PORTAL

וַיִּרְדְּפוּ מִצְרַיִם וַיִּבְּאוּ אַחֲרֵיהֶם כָּל סוּסֵי פָרְעֹה רֶכְבּוֹ וּפָרָשָׁיו אֶל-תְּנוּף הַיָּם. וַיִּהְיֶה בְּאַשְׁמֹרֶת הַבֶּקֶר וַיִּשְׁקֹף יְהוָה אֶל-מַחֲנֵה מִצְרַיִם בְּעַמּוּד אֵשׁ וָעָנָן וַיִּלְהֶם אֶת מַחֲנֵה מִצְרַיִם: וַיִּסַּר אֶת אַפּוֹ מִרְכַּבְתָּיו וַיִּנְהַגְהוּ בַּכְּבֹדִתָּהּ וַיֹּאמֶר מִצְרַיִם אֲלוֹסָהּ מִפְּנֵי יִשְׂרָאֵל כִּי יְהוָה נִלְחַם לָהֶם בַּמִּצְרַיִם: וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל-מֹשֶׁה נָטָה אֶת-יָדְךָ עַל-הַיָּם וַיִּשְׁבּוּ הַמַּיִם עַל-מִצְרַיִם עַל-רֶכְבּוֹ וְעַל-פָּרָשָׁיו:

Here's KAVOD again....

We're cool with Moses the liberator, not Moses the murderer?

וַיִּטְּ מֹשֶׁה אֶת-יָדוֹ עַל-הַיָּם וַיִּשָּׁב הַיָּם לַפְּנוֹת בִּקְרֹל לְאִיתָנוּ וּמִצְרַיִם נִסְיָם לִקְרָאתוֹ וַיִּנְעַר יְהוָה אֶת-מִצְרַיִם בְּתְנוּף הַיָּם: וַיִּשְׁבּוּ הַמַּיִם וַיִּכְסּוּ אֶת-הַרְכָּב וְאֶת-הַפָּרָשִׁים לְכָל חֵיל פָּרְעֹה הַבָּאִים אַחֲרֵיהֶם בַּיָּם לֹא-נִשְׁאַר בָּהֶם עַד-אַחַד: וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל הִלְכוּ בַיַּבֵּשׁה בְּתְנוּף הַיָּם וְהַמַּיִם לָהֶם חֹמָה מִיְמִינֵם וּמִשְׂמָאלֵם:

וַיִּלְשַׁע יְהוָה בַּיּוֹם הַהוּא אֶת-יִשְׂרָאֵל מִיַּד מִצְרַיִם וַיִּרְא יִשְׂרָאֵל אֶת-מִצְרַיִם מֵת עַל-שַׁפְּת הַיָּם: וַיִּרְא יִשְׂרָאֵל אֶת-הַיָּד הַגְּדֹלָה אֲשֶׁר עָשָׂה יְהוָה בַּמִּצְרַיִם וַיִּירָאוּ הָעָם אֶת-יְהוָה וַיֹּאמְלוּ בֵּיהוָה וּבַמֶּשֶׁה עַבְדּוֹ: אִזּוּ יִשִּׁיר-מֹשֶׁה וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל אֶת-הַשִּׁירָה הַזֹּאת לַיהוָה וַיֹּאמְרוּ לֵאמֹר:

Miriam's Song >>

אֲשִׁירָה לַיהוָה כִּי-גָאֲהָ גָאֲהָ סוּס וּרְכָבוֹ רָמָה בַּיָּם: עֲזִי וְזַמְרַת יְהוָה וַיְהִי-לִי לִישׁוּעָה זֶה אֱלֹהֵי וְאַנּוּהוּ אֱלֹהֵי אֲבֵי וְאַרְמְמָנְהוּ:

יהוָה אִישׁ מִלְחָמָה יְהוָה שְׁמוֹ: מִרְכַּבַּת פָּרְעֹה וְחֵילוֹ יָרָה בַּיָּם וּמִבְּחַר שְׁלֵשׁוֹ טָבְעוּ בַּיָּם-סוּף תְּהִמּוֹת יִכְסִּימוּ יִרְדּוּ בַּמְּצוּלוֹת כְּמוֹ-אֶבֶן:

Which way is up? Divinity in all directions? Celebration?

Particularism versus triumphalism

מִיִּנְךָ יְהוָה נִאֲדָרִי בְכֹחַ מִיִּנְךָ יְהוָה תִּרְעַץ אוֹיֵב: וּבָרַב גְּאוּנְךָ תִּהְרַס קִמְיָךָ תִּשְׁלַח חֲרֹנְךָ לֵאכְלָמוֹ כְּקֶשֶׁת:

וּבְרוּחַ אֶפְיָךָ נֶעְרְמוּ מַיִם נִצְבּוּ כְּמוֹ-גִד לְזָלִים קָפְאוּ תְּהִמּוֹת בְּלֶב-יָם: אָמַר אוֹיֵב אֲרֹדְךָ אֲשִׁיג

אֲחַלֵּק שְׁלָל תְּמַלְאֵמוּ נַפְשֵׁי אֲרִיק חֶרְבִי תוֹרִישְׁמוּ יָדֵי: נִשְׁפֹּת בְּרוּחְךָ כֶּסֶם יָם צָלְלוּ כְּעוֹפְרֹת בַּמַּיִם אֲדִירִים:

מִי-כַמְכָה בְּאֵלִים יְהוָה מִי כַמְכָה נִאֲדָר בְּקֹדֶשׁ נוֹרָא תְּהִלַּת עֲשֵׂה פִלְא:

24-26. Egypt chased after them into the sea – all Pharaoh's horses, chariots and horsemen. At the morning watch, YHVH looked down into Egypt's camp through the pillar of fire and cloud, discomfoting Egypt's camp. **God locked their chariot wheels so they drove heavy.** Egypt said, "Flee from Israel, for YHVH fights for them against Egypt!" YHVH said to Moshe, "Stretch your hand over the sea and the waters will turn on Egypt, their chariots and their horsemen."

They can't be as they were. The physical is meta-physical

27-29. **Moses stretched his hand over the sea, and by morning the sea returned to its normal state.** The Egyptians fled at its approach. YHVH overthrew Egypt amidst the sea, as the waters returned and covered the chariots, the horsemen and all the army of Pharaoh that came after them into the sea: not even one remained. But the Children of Israel walked on dry land amidst the sea; the waters a wall to them right and left.

30-1. YHVH saved Israel that day from the hand of Egypt. Israel saw Egypt dead on the shore. Israel saw the great hand YHVH dealt to Egypt. The people had awe of YHVH and believed in YHVH and God's servant Moses. Then Moshe and the Children of Israel sang this song to YHVH, and spoke, saying:

literal or metaphorical, doesn't matter

I sing to YHVH, who triumphed gloriously: Horse and its rider **raised** into the sea. Yah is my strength and song, and my salvation: My God I praise, my ancestors' God I exalt!

YHVH is a **man of war**: YHVH is His Name, Shooting Pharaoh's chariots and army in the sea. **His** chosen captains drowned in the sea of reeds. The depths covered them: they sank like a stone.

Your rightness, YHVH, is glorious in power; Your rightness, YHVH, dashed enemy to pieces. In Your great wisdom's You tossed Your rebels: You sent Your anger consuming them as stubble.

By spirit of Your nostrils, waters were gathered, Floods stood upright like a heap; Depths congealed in the heart of the sea. The enemy said, "I will pursue! I will overtake!"

"I will divide and plunder! Lust satisfied on them! I will draw my sword! My hand will destroy them!" You blew with Your spirit, the sea covered them: They sank like lead in the mighty waters.

Who is like You, YHVH, among the powers? Who is like You, resplendently holy, awesome in praise, doing wonders?

אז ישיר משה ובני ישראל את השירה הזאת ליהוה ויאמרו	לאמר	אשירה ליהוה כי גאה גאה	סוס
ורכבו רמה בים	עזי וחמרת יה ויהי לי	זה אלי ואצוה	אלהי
אבי וארממונהו	יהוה איש מלחמה יהוה	מרכבת פרעה וחילו ירה בים	ומבוזר
עלעלי טבעו בים סוף	תהמות יסמינו ירדו במצולת כמו	ימינך יהוה נאדרי בכוח	ימינך
יהוה תרעץ אויב	וכרב גאונך תהרס	תשלח זרנך יאכלמו כקש	וברוח
קבוצ	וגברו כמו זר	קפאו תהמות בלב ים	אמר
אויב ארדף אשיג	אזולק שלל המלאמו	אריק זרבי תורישמו די	זשפת
זשעי	זלכו כעופרת במים	מי כמסה באלים יהוה	מי
ברוחך כסמו ים	זרא תהלית עשה	זשית ימינך תבלעמו ארץ	זחית
אדירים	כמסה נאדר בקדש		
פלג			

**Levi Yitzhak of Berdichev, M. Avot**  
1740-1810 (Poland)

כל השירות נכתבות אריח על גבי לבנה ולבינה על גבי אריח וכו'... אותיות התורה הם בח' אורות פנימית אשר בא בהתגלות בסדר השתלשלות העולמות וגבול הלבן המקיף להאותיות הם בח' אורות מקיפים אשר אינם באים בהתגלות רק בהעלם בבח' אורות מקיפים. ומזה מובן שגם הגבולים הלבניים הם גם כן בח' אותיות, אך הם אותיות נעלמים למעלה מאותיות נגלים. ומזה הטעם נגיעה אסור בספר תורה, כי ע"י הנגיעה הוא מבטל ומסתיר בח' הלבנונית שהוא אותיות הנעלמים. אך בקריעת ים סוף שהיה נס גדול למעלה מהטבע, כי נתגלה אור וחיות ה' שהוא למעלה מעלה הסדר השתלשלות, דהיינו מבח' סובב בחינת אורות מקיפים. ולכן השירה נכתבות אריח על גבי לבנה ולבינה על גבי אריח כי היה בח' התכללות משניהם יחד דהי' שנמשך בח' הלבנונית שהוא אותיות הנעלמים בהתגלילי בבחינת אותיות הנגלים. וזהו שאחז"ל ראתה שפחה על הים מטעם שהיה כ"כ התגלות אלקות עד שגם שפחה היה בכחה להשיג

"All Songs are scribed as half brick over whole brick, whole brick over half brick" (B.T. Megillah 16b)... Torah's letters evoke **inner light** coming to be revealed by the cascading descent of the worlds, while the white edge surrounding the letters evokes the **surrounding light** that comes concealed to be revealed. The white borders also have the quality of letters – concealed letters around revealed letters. This is why one does not touch a *Sefer Torah*: touching covers up the whiteness of the concealed letters.

As the Sea splitting was a great miracle beyond nature, so light and divine life above the order of the cascading descent [of the worlds] is revealed – that is, from around the surrounding light. That is why the Song is written in brick form, for the sides together evoke integration, the whiteness that is the concealed letters combine with the revealed letters. So our wise ancestors said: "At the Sea, the handmaiden saw even what Ezekiel did not see": Revelation at this moment was so great that even a handmaiden could get it.

**B.T. Sanhedrin 39b**

באותה שעה בקשו מלאכי השרת לומר שירה לפני הקב"ה אמר להן הקב"ה מעשה ידי טובעין בים ואתם אומרים שירה לפני

At that time the ministering angels began to sing praises to the Holy Blessed One, God rebuked them saying: "The works of My hands are drowning in the sea, and you sing Me praises?"